

# L'OEIL D'OLIVIER

CHRONIQUES ARTISTIQUES & RENCONTRES CULTURELLES

## Dans les rêves d'Ivana Müller

[oeildolivier.fr/2022/12/dans-les-reves-divanna-muller](https://oeildolivier.fr/2022/12/dans-les-reves-divanna-muller)

3 décembre 2022



© Nefeli Gioti

À l'atelier de Paris, en partenariat avec le Festival d'Automne à Paris, la chorégraphe croate poursuit son exploration des points de rencontre entre salle et scène. Dans un environnement résolument ouaté, doux et chaleureux, **Ivana Müller** invite à plonger dans les rêves des uns, des autres et à en questionner la signification.



Ralentissant le temps, réduisant l'espace entre public et performeurs, elle imagine un objet théâtral singulier où le tutoiement, la proximité palpable des uns avec les autres, brisent en mille éclats le quatrième mur. Séance de thérapie de groupe ou conversation anodine entre amis, la chorégraphe crée le trouble, le doute. Oscillant entre rêve éveillé collectif ou simple échange d'impressions, **Ivana Müller** esquisse un monde imaginaire où se conjuguent, en un étonnement magma réflexif, absurdité, folie douce et récit à la frontière du réel. Sombres, vaporeux ou argentés, elle invite son trio d'interprètes – **Julien Gallée-Ferré, Clémence Galliard et Julien Lacroix** – à expurger du sol beige clair des monceaux de tissus, comme autant de songes, d'oripeaux à se repaître, s'enrubanner, pour mieux en minimiser la porter, en réduire l'étrangeté.

Curieuse autant que faussement simple, la démarche d'**Ivana Müller** questionne notre rapport à l'autre. Artiste à l'honneur de la Maison des métallos en novembre dernier, elle poursuit sa route sur des chemins parallèles et intègre avec une certaine malice le spectateur dans son processus créatif très intimiste. Laissez-la entrer dans vos rêves, qui sait elle pourrait vous surprendre !

*Olivier Frégaville-Gratian d'Amore*

---

***Slowly slowly... until the sun comes up d'Ivana Müller***

***Festival d'automne à Paris***

***Atelier de Paris***

***La Cartoucherie***

***Route des champs de manœuvre***

***75012 Paris***

***durée 1h15 environ***

*Chorégraphie, concept, texte, mise en scène d'Ivana Müller*

*avec Julien Gallée-Ferré, Clémence Galliard, Julien Lacroix*

*Scénographie en collaboration avec Alix Boillot*

*Création son – Olivier Brichet*

*Création lumière et régie générale – Fanny Lacour*

*Collaboration artistique / recherche de Nefeli Gioti, Olivia Lucidarme, Jonas Rutgeerts,*

*Sarah van Lamsweerde*

*Couture de la scénographie – Angélique Redureau & Elsa Rocchetti*

*Costumes en collaboration avec Capucine Goin*

*Crédit photos © Nefeli Gioti et © Capucine Goin*

© 2020 -Tous droits réservés.

Rédacteur en chef - Olivier Frégaville-Gratian d'Amore

Administrateur - Samuel Gleyze-Esteban